



كلية البنات للآداب والعلوم والتربية
وحدة النشر العلمي



مجلة بحوث

مجلة علمية محكمة

العدد الأول-الجزء الثالث

(اللغات وآدابها)

رئيس التحرير

أ.د/ رقية حسين شلبي

عميد كلية البنات للآداب والعلوم والتربية

جامعة عين شمس

نائب رئيس التحرير

أ.د/ حنان محمد الشاعر

وكيل كلية البنات للدراسات العليا والبحوث

جامعة عين شمس

مدير التحرير

د. سارة محمد أمين إسماعيل

مدرس تكنولوجيا التعليم

كلية البنات جامعة عين شمس

مجلة بحوث

مجلة "بحوث" دورية علمية محكمة، تصدر عن كلية البنات للآداب والعلوم والتربية بجامعة عين شمس حيث تعنى بنشر الإنتاج العلمي المتميز للباحثين.

- مجلة "بحوث" متخصصة في نشر البحوث الخاصة بقطاع الآداب وقطاع التربية بمجالاتهم المختلفة ويصدر العدد الواحد في ثلاث أجزاء.
- تصدر مجلة "بحوث" بشكل دوري، ولها هيئة علمية فاعلة تشرف على عملها، وتشمل مجموعة كبيرة من أفضل الأساتذة من الجامعات المصرية والعربية، حيث تقوم بتحكيم البحوث الواردة إلى المجلة وتشرف عليها.
- تستند مجلة "بحوث" إلى ميثاق أخلاقي لقواعد النشر فيها، وترحب المجلة بإسهامات شباب الباحثين من أرجاء الوطن العربي كافة.
- الترقيم الدولي الموحد للطباعة: 2735-4814
- الترقيم الدولي الموحد الإلكتروني: 2735-4822
- الاصدار: شهرية
- اللغة: اللغة العربية واللغات الأجنبية
- مجالات النشر: اللغات وآدابها (اللغة العربية – اللغة الإنجليزية – اللغة الفرنسية- اللغة الألمانية-اللغات الشرقية) والعلوم الاجتماعية والإنسانية (علم الاجتماع – علم النفس – الفلسفة – التاريخ – الجغرافيا). العلوم التربوية (أصول التربية – المناهج وطرق التدريس-علم النفس التعليمي – تكنولوجيا التعليم –تربية الطفل)
- سياسة المجلة: الشفافية، والموضوعية، والسرية.
- التواصل عبر الإيميل: buhuth.journals@women.asu.edu.eg
- استقبال الأبحاث: يتم استقبال الأبحاث الجديدة عبر الموقع الإلكتروني للمجلة:
- [/https://buhuth.journals.ekb.eg](https://buhuth.journals.ekb.eg)
- فهرسة المجلة وتصنيفها: تم فهرسة المجلة وتصنيفها في: دار المنظومة



العدد الأول-الجزء الثالث

"اللغات وآدابها"			
الصفحة	المؤلف	العنوان	
١٧-١	محمد أبو النصر صبحي أبو النصر	الرفض والتمرد السياسي في المقال النسوي المصري قراءة ثقافية في الفترة من ٢٠٠٠م إلى ٢٠١٠م	١
٢٠-١	<i>Marwa Saad</i>	Aesthetic Resistance Theory: The Use of Mythology in Selected Poems by Nancy Morejón <i>Marwa Saad</i>	٢
٤٧-٢١	<i>Fatma Ahmed</i>	Exploring Interaction in Academic Book Reviews across Different Disciplines: A Comparative Study	٣
٦٤-٤٨	<i>Maha Alsawy</i>	Dismantling the Stereotype of Jihad: A Reading of Leila Aboulela's <i>The Kindness of Enemies</i>	٤